

KẾ HOẠCH Tổ chức Cuộc thi tìm kiếm “MIC VÀNG AGU” năm 2025

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

- Tổ chức cuộc thi nhằm tạo ra một sân chơi sôi động, nơi sinh viên có thể tham gia các hoạt động truyền thông, văn hóa và văn nghệ trong môi trường năng động và chuyên nghiệp. Từ cuộc thi, sinh viên không chỉ rèn luyện kỹ năng mềm, nâng cao khả năng giao tiếp và sự tự tin, mà còn phát triển kỹ năng dẫn chương trình, mở ra cơ hội khẳng định bản thân và tích lũy kinh nghiệm thực tế.

- Thông qua cuộc thi tìm kiếm “Mic vàng AGU” năm 2025 giúp nhà trường phát hiện, tuyển chọn và đào tạo những gương mặt sáng giá, có năng khiếu dẫn chương trình để xây dựng đội ngũ nòng cốt cho các sự kiện trong trường. Cuộc thi được tổ chức trên tinh thần công bằng, minh bạch và hiệu quả, đảm bảo mọi sinh viên đều có cơ hội thể hiện tài năng, khám phá tiềm năng và phát triển bản thân trong môi trường an toàn, giàu tính khích lệ.

II. NỘI DUNG

1. Thời gian:

- Vòng loại 1: Từ ngày 30/12/2024 đến ngày 20/02/2025.
- Vòng loại 2: Thứ Ba, ngày 04/3/2025.
- Vòng bán kết: Thứ Ba, ngày 18/3/2025.
- Vòng Chung kết: Thứ Ba, ngày 25/3/2025.

2. Địa điểm: Hội trường 180 Khu Ký túc xá, Trường Đại học An Giang.

3. Nội dung và hình thức tổ chức:

3.1. Nội dung:

Thể hiện tài năng dẫn chương trình/làm MC thông qua các hình thức: Giới thiệu bản thân, sử dụng hợp lý ngôn ngữ hình thể, thể hiện chất giọng, kỹ năng xử lý tình huống, các năng khiếu sân khấu và dẫn chương trình theo yêu cầu của Ban Tổ chức.

3.2. Hình thức tổ chức:

- Cách thức dự thi: Thí sinh dự thi theo cá nhân.
- Hình thức tổ chức:

* **Vòng loại 1: (Từ ngày 30/12/2024 đến ngày 20/02/2025)**

Mỗi thí sinh tự chuẩn bị 01 video clip (giới thiệu về bản thân, nói rõ lý do tham gia cuộc thi) trong khoảng thời gian tối đa 03 phút kèm theo 01 ảnh chân dung (ảnh

toàn thân, trang phục đẹp, lịch sự) gửi qua đường link của Ban tổ chức đến hết ngày 19/02/2025.

Tùy số lượng thí sinh tham gia Ban Tổ chức và Ban giám khảo chọn ra 25 – 30 thí sinh có điểm số cao nhất vào vòng loại 2. Điểm số vòng thi này bao gồm chất lượng của video clip và lượt tương tác khi đăng tải video clip lên facebook cá nhân, fanpage của cuộc thi.

*** Vòng loại 2: (Thứ Ba, ngày 04/3/2025)**

Ban giám khảo gặp gỡ, phỏng vấn nhanh thí sinh qua hình thức trực tuyến (3-5 phút/ thí sinh), từ đó chọn ra Top 20 thí sinh vào bán kết.

*** Vòng bán kết: (Thứ Ba, ngày 18/3/2025)**

Gồm 03 nội dung:

- *Phần 1:* Thi ngôn ngữ hình thể và giới thiệu bản thân (mỗi thí sinh tối đa 2 phút).

- *Phần 2:* Đọc bản tin.

Bốc thăm, chọn đọc ngẫu nhiên 01 đoạn tin do Ban Tổ chức cung cấp.

Qua 2 phần thi Ban Giám khảo chọn ra 12 thí sinh xuất sắc nhất vào vòng chung kết, xếp hạng.

- *Phần 3:* Thành lập đội

Ban giám khảo (đồng thời cũng là Huấn luyện viên) cùng 12 thí sinh tiến hành thành lập (có 03 đội, mỗi đội 04 thí sinh).

Cách thức:

+ Bước 1: Mỗi Huấn luyện viên chọn 04 thí sinh (phiếu kín), đồng thời mỗi thí sinh chọn 01 Huấn luyện viên (phiếu kín).

+ Bước 2: So sánh sự trùng khớp giữa Huấn luyện viên và Thí sinh. Nếu trùng khớp thì hiển nhiên về cùng đội; các trường hợp không trùng khớp thì đến bước 3.

+ Bước 3: Thí sinh thuyết phục Huấn luyện viên chọn mình, trường hợp chưa đủ số lượng thì sang bước 4.

+ Bước 4: Thí sinh bốc thăm chọn Huấn luyện viên hoặc Huấn luyện viên bốc thăm chọn Thí sinh.

*** Vòng chung kết, xếp hạng: (Thứ Ba, ngày 25/3/2025)**

Gồm 3 nội dung:

- *Phần 1: Khởi động*

Trong phần thi này, mỗi đội (gồm 4 thí sinh thuộc nhóm của một HLV, sau này gọi là “đội”) sẽ ra sân khấu cùng một lúc để thực hiện các nội dung tùy chọn như: Hát, múa, quần trò, diễn kịch... Thời gian tối đa là 5 phút/đội (bao gồm cả thời gian chuẩn bị đạo cụ sân khấu nếu có).

- *Phần 2: Thử thách MC*

Trong phần thi này, mỗi thí sinh sẽ bốc thăm một chủ đề từ Ban Tổ chức. Sau đó, thí sinh sẽ tự soạn nội dung (có thể viết ra giấy hoặc soạn trên điện thoại, Ipad...) và dẫn chương trình theo nội dung đó. 01 Huấn luyện viên (khác đội) sẽ ra tình huống để thí sinh xử lý trực tiếp khi đang dẫn chương trình.

- *Phần 3: Đối kháng và về đích*

Có 04 lượt thi, từng lượt thi thực hiện bốc thăm chọn Thí sinh hoặc Huấn luyện viên chỉ định để tạo thành 04 nhóm nhỏ (mỗi nhóm 03 Thí sinh, mỗi Huấn luyện viên có 01 Thí sinh trong nhóm này). Ở mỗi vòng Đối kháng, ba thí sinh bốc thăm cùng một chủ đề. Các bạn sẽ lần lượt trình bày quan điểm của mình về chủ đề đó (*tối đa 2 phút/thí sinh*). Sau khi ba thí sinh trình bày xong, Ban Giám khảo có thể hỏi thêm từng thí sinh. Khi được hỏi thêm, thí sinh trả lời ngắn gọn quan điểm của mình. Sau phần này, Ban Giám khảo sẽ chấm chọn ra những thí sinh xuất sắc nhất để trao giải thưởng.

4. Cơ cấu giải thưởng:

Ban tổ chức sẽ trao các giải thưởng Nhất, Nhì, Ba và Khuyến khích, cụ thể như sau:

- 01 giải Nhất: tiền thưởng và giấy khen của Hiệu trưởng nhà trường.
- 02 giải Nhì: tiền thưởng và giấy khen của Hiệu trưởng nhà trường.
- 03 giải Ba: tiền thưởng và giấy khen của Hiệu trưởng nhà trường.
- 06 giải Khuyến khích: tiền thưởng và giấy khen của Hiệu trưởng nhà trường.

Ngoài ra còn có các giải phụ, như sau:

- Thí sinh có phục trang đẹp nhất.
- Thí sinh xử lý tình huống hay nhất.
- Thí sinh có lượt tương tác video tự giới thiệu nhiều nhất.
- Thí sinh có cổ động viên sôi nổi, nhiệt tình nhất.

5. Quyền lợi:

- Tất cả sinh viên tham gia được cộng 4 điểm rèn luyện mục 1.3.2 HKII năm học 2024 – 2025. Và được cấp giấy chứng nhận Ban Giám hiệu ký.

- Sinh viên đạt giải sẽ được cộng 6 điểm mục 5 theo đúng quy định.

III. ĐỐI TƯỢNG THAM GIA

Học viên, sinh viên và học sinh của Trường Phổ thông Thực hành Sư phạm đều có thể đăng ký tham gia.

IV. BAN TỔ CHỨC

1. Ô. Võ Văn Thắng	Hiệu trưởng	Trưởng ban
2. Ô. Nguyễn Hữu Trí	Phó Hiệu trưởng	Phó ban
3. B. Nguyễn Thị Thanh Loan	TP. CTSV	Thành viên
4. B. Nguyễn Thị Thảo Linh	TP. HCTH	Thành viên
5. Ô. Phan Trung Dũng	TP. QTTB	Thành viên
6. Ô. Nguyễn Đăng Khoa	PTP. KHTV	Thành viên

7. B. Đinh Thị Tâm	Kế toán trưởng	Thành viên
8. Ô. Trần Trung Quốc	BT. Đoàn trưởng	Thành viên
9. Ô. Phạm Trung Hiếu	Bộ phận HTSV&QHĐN	Thành viên
10. Ô. Trương Chí Hùng	Giảng viên Khoa Sư phạm	Thành viên

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phòng Công tác sinh viên

- Lập kế hoạch và triển khai thực hiện.
- Dự trù kinh phí trình Ban giám hiệu phê duyệt.
- Thông báo cho học sinh, sinh viên đăng ký và sắp xếp thời gian thi diễn sao cho hợp lý.
- Chuẩn bị các khâu tổ chức cho chu đáo. Liên hệ mời Ban giám khảo.

2. Phòng Quản trị - Thiết bị và Hành chính - Tổng hợp

Hỗ trợ âm thanh, ánh sáng trong những buổi thi Bán kết và Chung kết. Hỗ trợ tuyên truyền để hoạt động diễn ra tốt đẹp.

3. Phòng Kế hoạch - Tài vụ

Chuẩn bị kinh phí và hướng dẫn các thủ tục thanh quyết toán kịp thời.

4. Đoàn Thanh niên, Hội Sinh viên

Triển khai, khuyến khích sinh viên tham gia các hoạt động.

Ban giám hiệu yêu cầu các đơn vị và cá nhân có liên quan thực hiện đúng theo tinh thần kế hoạch này để hoạt động diễn ra được thành công tốt đẹp./.

Nơi nhận:

- Mục III, IV;
- Lưu: VT, CTSV.

KT. HIỆU TRƯỞNG
PHÓ HIỆU TRƯỞNG



Nguyễn Hữu Trí